

IMPROVISATIONSTHEATER BERLIN  
**DIE GORILLAS**

präsentieren vom 26. März – 4. April 2010:  
IMPRO 2010 - 9. Internationales Festival für Improvisationstheater

**Commedia dell'Arte**

Alle Shows und Termine, Pressefotos  
und ausführliche Pressemappe  
unter [www.improfestival.de](http://www.improfestival.de)

Die Spielstätten der Impro 2010:

**English Theatre Berlin**

Fidicinstraße 40, Kreuzberg

Tel.: 6911211

U-Bhf. Platz der Luftbrücke

Eintrittspreise: 18.- / 10.- €.

**Mehringhoftheater**

Gneisenaustraße 2a, Kreuzberg

Tel.: 6915099

U-Bhf. Mehringdamm

Eintrittspreise: 15.-/10.- (Mo+Do),

15.-/13.- (So+Fr), 20.-/15.- € (Sa).

**Ratibortheater**

Cuvrystraße 20, Kreuzberg

Tel.: 6186199

U-Bhf. Schlesisches Tor.

Eintrittspreise: 15.- / 12.- €.

**Schlot**

Schlegelstraße 26, Mitte

Tel.: 4482160

U-Bhf. Zinnowitzer Straße

Eintrittspreise: 12.- / 10.- / 8.- €.

**Israelische Künstler erstmals bei der Impro**

Das internationale Berliner Festival für Improvisationstheater erlebt im kommenden Jahr seine neunte Auflage. Vom 26. März bis zum 4. April versammeln die Berliner Gorillas 25 internationale Künstlerinnen und Künstler um sich. Erstmals ist die israelische Improgruppe „LAMA ALPAKA“ in Berlin zu Gast. Seit 2001 besteht das Ensemble in Tel Aviv, das nun vier Schauspieler nach Berlin sendet und seine Show „The Facebook“ zeigt. Außerdem präsentiert das Festival eine reine Frauen-Combo: The improvements zeigen ihre Show „Funky Frauleins of Sweden“.

Erstmals findet man das Festival auch an Orten, an denen (im theatralen Sinne) normalerweise nicht improvisiert wird: eine Klavierbauwerkstatt, eine Schule, ein Museum, ein Wasserwerk sowie diverse öffentliche Plätze in Kreuzberg. Den Wurzeln des Improvisationstheaters geht das Festivalensemble im English Theatre Berlin auf den Grund: In den dortigen Shows zeigt es frühe Formen des bühnenreifen Improvisierens wie die italienische Commedia dell'arte. Natürlich in zeitgenössischer Interpretation und mit der tatkräftigen Unterstützung des Publikums.

**Nicht ohne die Klassiker**

Während die experimentelleren Formate im Ratibortheater und im English Theatre Berlin gespielt werden, findet das Publikum im Mehringhoftheater und im Schlot die Klassiker. Denn neben den Neuheiten verzichtet die Impro nicht auf ihre Publikumsliebhaber: Kulturveranstaltungen wie die Weibershow, die Crumbs mit ihrem DJ und die Jazz-Specials haben natürlich ihren Platz im Spielplan.

**Künstler aus acht Ländern**

Neue und altbekannte Gesichter aus Österreich, Italien, Slowenien, Schweden, Kanada, Deutschland, Israel und den USA werden bei der Impro wie gewohnt in zwei großen Eröffnungsabenden dem Publikum vorgestellt und zeigen 10 Tage lang Improvisationstheater vom Feinsten. Mit dabei sind das Theater im Bahnhof Graz, English Lovers aus Wien, Unexpected Productions aus Seattle, The Improvements aus Stockholm, Fabio Mangolini aus Ravenna, Lama Alpaka aus Tel Aviv, Kolektiv Narobov aus Ljubljana, die Crumbs aus Winnipeg/Kanada, fast food theater aus München, die Theaterturbine aus Leipzig und hidden shakespeare aus Hamburg.

Seit 2001 findet mit der Impro das größte europäische Festival für improvisiertes Theater in Berlin statt. Die veranstaltenden Berliner Gorillas präsentieren so die internationale Entwicklung des Genres und pflegen den kulturellen Austausch mit Ensembles aus der ganzen Welt.

**Künstlerische Leitung**

Improvisationstheater Die Gorillas  
Ratibortheater, Cuvrystr. 20, 10997 Berlin  
Tel. + Fax: 030 6186199  
info@die-gorillas.de www.die-gorillas.de

**Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Culturalis pr & booking  
Prenzlauer Allee 10, 10405 Berlin  
Tel 030 44045543  
marie@culturalis.de

Tel. 030 44045543  
Fax 030 4425935  
Mobil 0177 6222596  
www.culturalis.de