

# IMPROVISATIONSTHEATER BERLIN DIE GORILLAS

präsentieren das 12. Internationale Festival für Improvisationstheater  
**IMPRO 2013 – Impro is immer.**

Die IMPRO, das internationale Festival für Improvisationstheater in Berlin, wächst und wächst. 33 Künstlerinnen und Künstler aus 12 Ländern werden vom 15.-24.3.2013 zusammenkommen und das unverändert wachsende Genre Improtheater mit internationalem Leben füllen. Noch nie seit Beginn des Festivals im Jahr 2001 war die Bandbreite der eingeladenen Künstlerinnen und Künstler sowie die Diversität der Vorstellungen so groß. Die gastgebenden Gorillas freuen sich ganz besonders, dass es erstmals gelungen ist, Improvisationskünstler aus Indien zu verpflichten: Improv Comedy Mumbai. Dieses mit Spannung erwartete Ensemble wird zwei Abende im Stile eines Bollywood-Films improvisieren!

Die zweite Gruppe, die sich erstmals in Berlin vorstellt, ist ebenfalls eine echte Perle: La Triviata aus München, professionelle klassische Sängerinnen und Sänger, die einer der erfahrensten deutschen Impro-Spieler, Andreas Wolf (Mitglied des legendären Münchener fast food theaters) auf die Impro-Bühne geholt hat.

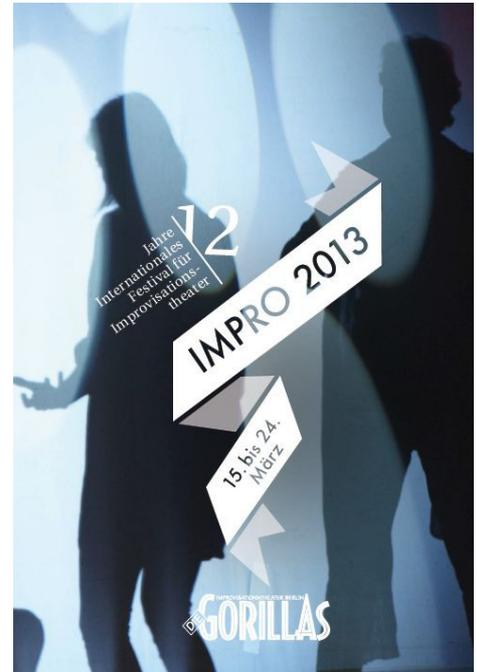
## Die Markthalle

Das Festival des Jahrgangs 2013 hat etwas ganz Besonderes vor: in der Markthalle 9 in der Kreuzberger Eisenbahnstraße wird das gesamte Festivalensemble einschließlich der Gorillas vergangene Zeiten wieder aufleben lassen. In drei Zeitschienen (den „goldenen“ 20ern, den Nachkriegsjahren sowie zu den Hoch-Zeiten der Häuserbesetzungen) nehmen an drei verschiedenen Orten dieser ungewöhnlichen Halle die 33 Schauspielerinnen und Schauspieler die Identitäten von Menschen aus dieser Zeit an. Salondamen und Marktschreier, Alliierte und Schieber, Anarchos und Freaks treten mit den Zuschauern in Kontakt und ziehen sie durch ihre Improvisationen in den Bann dieser drei Epochen.

Dieselbe Markthalle dient an zwei Abenden einem weiteren erstmals in Berlin gezeigten Impro-Format als Bühne: „Gespielt wird, was auf den Tisch kommt“, eine Vorstellung, in der nicht nur die Akteure auf der Bühne, sondern auch der Koch improvisieren, was Topf und Pfanne hergeben.

## Showprogramm

Natürlich gibt es auch Bekanntes, Bewährtes, Beliebtes: die Crumbs, zu denen nichts mehr gesagt werden muss, an zwei Abenden; die Shootingstars des Vorjahres, das „National Theatre of the World“, mit dem Showformat „Impromptu Splendor“, in dem sie im Stile verschiedener Autoren improvisieren; die Weibershow, die Show nur mit Frauen, die geradezu legendär ist; Barbaras Bar, in der Gorillera Barbara mit Kolleginnen und Kollegen übers Leben nachdenkt und es besingt; mit „Game of Death“, einem Solo-Abend, begeisterte der in Graz lebende Kanadier Jacob Banigan bereits im September das Berliner Publikum; bei den „City Beats“ geben die sonst „nur“ begleitenden Impro-Musiker den Takt an; beim „ImproVision Song Contest“ wird der beste Song des Festivals gesucht; in der „Slow Impro Show“ werden die Kollegen aus Frankreich den Reiz der Langsamkeit erforschen; und in der „Jam Session“ werden jede Menge Impro-Künstler aus aller Welt die Bühne mit prallem Leben füllen. Und, last but not least: erstmals gastiert die IMPRO im Theater am Kurfürstendamm, zur großen Eröffnungsshow am 15.3.13. Wir freuen uns, auf dieser wunderbaren Bühne den Startschuss für eine neue Ausgabe des größten europäischen Improtheater-Festivals geben zu können.



## Die Spielstätten 2013

Theater am Kurfürstendamm  
Ratibortheater  
Markthalle Neun  
Ballhaus Mitte  
Kunstfabrik Schlot  
English Theatre Berlin  
Mehringhoftheater  
Bühnenrausch

## Weitere Informationen

[www.improfestival.de](http://www.improfestival.de)

## Pressekontakt

Culturalis kulturmanagement  
Marie Wellmann,  
Fon 49808387, Fax 49808374  
Mobil 0177 6222596  
[marie@culturalis.de](mailto:marie@culturalis.de)  
[www.culturalis.de](http://www.culturalis.de)

## Künstlerische Leitung

Gorilla Theater e.V.  
Cuvrystr. 20, 10997 Berlin  
[info@die-gorillas.de](mailto:info@die-gorillas.de)  
[www.die-gorillas.de](http://www.die-gorillas.de)